

Vicini a te



Via Olivieri c/o
Direzione Generale
83040 **Flumeri** AV
Tel. 0825 443227

Via Cardito
83031 **Ariano Irpino** AV
Tel. 0825 828402/892088

Via Martiri 135
83031 **Ariano Irpino** AV
Tel. 0825 872629

Via Circumvallazione 111
83100 **Avellino** AV
Tel. 0825 33041

Via Tagliamento 172/184
83100 **Avellino** AV
Tel. 0825 786293

C.so Garibaldi
82100 Benevento
Tel. 0824 24981

Via Cesare Battisti 35
83034 **Casalbore** AV
Tel. 0825 849720

Via Manzoni, 61/63
83035 **Grottaminarda** AV
Tel. 0825 429059

Via G. Marconi 84
83047 **Lioni** AV
Tel. 0827 270226

Via Passo San Michele
83036 **Mirabella Eclano** AV
Tel. 0825 438083

Via Loffredo, 118
83024 **Monteforte Irpino** AV
Tel. 0825 780762

Via Verteglia
83048 Montella AV
Tel. 0827 601685

Via Roma 14/16
83038 **Montemiletto** AV
Tel. 0825 963308

Via Roma 4/B-C
83039 **Pratola Serra** AV
Tel. 0825 967842

Via Galileo Galilei 15
83030 **Venticano** AV
Tel. 0825 965183

Viale Rimembranza, 71/73
83050 **Volturara Irpina** AV
Tel. 0825 984945



La tua banca
nel cuore
dell'Irpinia



Flumeri

www.bccflumeri.com [bcc.flumeri](https://www.facebook.com/bcc.flumeri)

Stampa LUCARELLI - Ariano



Centri Studi d'Angiò



RIVOCAZIONE STORICA
DONO DELLE
SACRE SPINE



Diocesi di
Ariano Irpino - Lacedonia



Moneta Commemorativa
750° Anniversario del Dono delle Sacre Spine
Ariano Irpino 1269 - 2019



Provincia di
Avellino



Città di
Ariano Irpino



Città di
Scursula Marsicana



Camera di Commercio
Avellino



Il 27 giugno 1269 Carlo I D'Angiò nel consolidare il regno di Napoli, da poco conquistato, visitò Ariano e con l'occasione portò con se due Sacre Spine della Corona di Cristo che donò al vescovo mons. Pellegrino. La Città era stata gravemente saccheggiata e quasi totalmente distrutta nella notte del 5 aprile del 1255 dalle truppe di re Manfredi di

Svevia al comando di Federico Lancia. Carlo D'Angiò, battuto mortalmente

re Manfredi nella tragica battaglia di Benevento il 26 febbraio 1266 (Dante: ...in co del ponte presso a Benevento,...) conquistò definitivamente il regno di Napoli. Infatti, ciò accadde dopo la battaglia di Tagliacozzo del 1268, combattuta nei Piani Palentini presso Scurcola Marsicana contro Corradino.

Il giureconsulto Tommaso Vitale nella Storia della Regia Città di Ariano e sua Diocesi, così riporta ciò che scrisse, di re Carlo, nel 1269 il P. Abbate Capozzi: "... che passando per

la distrutta città di Ariano, e commiserando le sue rovine volle tutta caminarla, e non vi trovò un solo uomo, ma solamente erba germogliata sopra le rovine; che però le venne in animo a redificiarla, incominciò l'opera, ed a spese Regie fabricò la Cattedrale, facendola munire d'intorno di grosse mura, e dando fine all' impresa per rifare il Castello, e vi mandò ad abitare molti Popoli." Il "Dono", simbolo potente del sacrificio patito e della fedeltà alla causa papale volle significare riconoscenza e ricostruzione.

Il sentimento religioso, da allora, ha sempre prevalso, nel corso dei secoli, nel profondo sentire degli arianesi. Ariano fu quindi infusa col titolo di contea ad Errico de Vademon insieme ad altri centri della Campania interna.

Celebriamo oggi, il ricordo della rinascita della Città, antico baluardo sulla via della Puglia che narra il potente scontro tra impero e papato attraverso il cruento subentro della casa Angioina a quella Normanno-Sveva.

Carlo I D'Angiò

Ariano Irpino, 12 agosto 2019

La medaglia, voluta dall'Associazione per la Rievocazione Storica del dono delle "Sante" Spine, è stata lavorata singolarmente dopo il conio.

Raffigurazione:

RECTO

Bassorilievo: Carlo I D'Angiò, Re di Napoli e gigli di Francia

Leggenda: Associazione "Sante" Spine

VERSO

Bassorilievo: Reliquiario delle due Sacre Spine

Leggenda: 1269-2019 750°

Dono delle Sacre Spine - Ariano Irpino (AV)



La C&P GRAFICA srl CreativeCenter di Ariano Irpino ha coniato la medaglia commemorativa dell'evento. Ogni medaglia è stata realizzata in lega di zama e placcata in bronzo. La società certifica che la tiratura è limitata a 1000 pezzi e che il conio della stessa non sarà più realizzato.